

Jaarverslag Jeugdtheaterschool Wonderboom 2008-2009



Cursusjaar 2008-2009

In totaal namen 113 leerlingen deel aan het cursusprogramma. Ten opzichte van het vorige seizoen (90 leerlingen) nam de deelname toe met bijna 25%. De cursussen werden gegeven in Warffum, Wehe den Hoorn en in Winsum. Bijna alle cursussen startten in het najaar van 2008. Uitzondering hierop was de extra kindercursus die in januari 2009 van start ging. Dit naar aanleiding van de vele verzoeken van ouders en een volgelopen wachtlijst.

In dit seizoen hebben we met veel plezier twee nieuwe docenten begroet, te weten René Tuinhout en Mariët Trouwborst. Verder werkten, evenals voorgaande jaren, ook Margriet van den Eijnden, Pauline Kamerman, Margreeth Kuipers en Aike Vogelzang als docent bij JTS Wonderboom.

In mei 2008 kwam het leerplan van JTS Wonderboom gereed. Uitgegaan is van de manier van werken zoals Wonderboom die al jaren hanteert. In het leerplan is deze werkwijze nu helder vastgelegd en waar nodig uitgebreid. Een duidelijke verandering is de nieuwe groepsindeling naar leeftijd en naar ervaring bij de jongerengroepen (12-18 jaar), die dit seizoen voor het eerst is uitgetoetst. Gezien de resultaten en de sfeer binnen de groepen, lijkt de nieuwe werkwijze inderdaad een verbetering. Met belangstelling zullen we wat dit betreft de ontwikkelingen in de komende jaren blijven volgen.

Presentaties en voorstellingen

Kinderen (8-12)

Alle cursussen werden afgesloten met een presentatie of een voorstelling.

De presentaties van de vier K1-cursussen (basis) werden zeer goed bezocht door ouders en andere belangstellenden.

Cursusgroep K2, het vervolg op de basiscursus speelde "Waarzegger gezocht" voor een volle zaal in gebouw 'De Schakel' in Warffum.

De kinderproductiegroep (K3) maakte indruk met 'Koning Perseus', een theatervoorstelling over de Griekse held Perseus. Aike Vogelzang maakte samen met de spelers het script.

Climax was de overwinning op de Medea in een prachtig schimmenspel, waarbij Margreeth Kuipers de leiding had bij de choreografie en de uitvoering.

De voorstelling werd tweemaal gespeeld in de gymzaal in Warffum en eenmaal in dorps huis Artharpe in Adorp.

Jongeren (12-18)

De jongeren van J1 gaven een inkijkje in het gevolgde cursusprogramma met hun presentatie voor ouders/verzorgers.

De jongeren van J2 verbaasden hun publiek door met lef en creativiteit onvoorbereide scènes te spelen binnen het kader van een theatersportwedstrijd. Ze ontvingen een enorm applaus van een zeer enthousiast publiek in het volle Marnehoes in Wehe den Hoorn.

Tenslotte speelde J3 'Wraak!' naar de toneeltekst van Cyril Tourneur . Om de jongeren in contact te brengen met het rijke Europese culturele erfgoed werd dit keer gekozen voor een laat middeleeuws stuk.

'Wraak!' bleek een grote uitdaging qua organisatie en onze grote dank gaat uit naar Marije Jumelet die in het kader van haar stage van de opleiding tot produktieleider (Theaterwerkplaats de Prins van Groningen) Wonderboom kon bijstaan. Alle inspanningen van spelers, regisseur en produktieteam resulteerden uiteindelijk in een bijzondere voorstelling waarin een groot aantal spelers excelleerde. Er werd twee keer in Leens opgetreden. De tweede avond kan gedenkwaardig genoemd worden vanwege de zeer koude boerenschuur met buiten een gierende noordenwind. Het was eigenlijk té koud. Hulde ook aan allen die nog hielpen opruimen.

Verder werd de stap gewaagd om in Groningen te spelen. Dit werd een geslaagd experiment; we speelden voor een volle grote zaal van het Prins Claus Conservatorium. Ten slotte werd een zeer ingekorte versie van 'Wraak!' gespeeld tijdens het Jeugdtheaterfestival in Delfzijl. Dit keer gingen we niet met de eerste prijs naar huis.



Foto's: Koning Perseus

Wonderboom en de toekomst

Ook in het seizoen 2008-2009 is verder gebouwd aan de toekomst van Jeugdtheaterschool Wonderboom. Het dagelijkse reilen en zeilen van Wonderboom wordt in goede banen geleid door Anneke Schrijner (administratie) en Pauline Kamerman (artistiek leider). Zij hebben flexibele werktijden, maar op de maandagochtend is steevast tenminste een van hen op het kantoor in de Blauwe Schuit aanwezig. Is het kantoor niet bezet, dan is Wonderboom op werkdagen via een mobiele telefoon bereikbaar, zodat de continuïteit zo veel mogelijk gewaarborgd is. Daarnaast is Wonderboom ook via e-mail en internet bereikbaar. De website, gemaakt door Rapide Internet, krijgt veel complimenten en is zeker een bezoekje waard!

In de Blauwe Schuit in Winsum heeft jeugdtheaterschool Wonderboom een prima thuisbasis gevonden. Het kantoor en een uitstekende cursusruimte geven ons de mogelijkheid om de zaken beter en professioneler te organiseren. Na overleg met de gemeente Winsum, de huidige eigenaar van het pand, kunnen we gedurende het seizoen 2009/2010 nog onder dezelfde voorwaarden gebruik blijven maken van de Blauwe Schuit. Door de voorgenomen verkoop van het pand is de verdere toekomst echter onzeker. Wij blijven in gesprek over de Blauwe Schuit en ontwikkelen verdere ideeën om een echt theater in te richten aldaar.

Stichting Vrienden van Wonderboom

Vorige jaar is de basis gelegd voor een zogenaamde Raad van Advies. Na een aantal bijeenkomsten is in juni 2009 uiteindelijk de Stichting Vrienden van Wonderboom opgericht. Deze nieuwe stichting heeft zich ondermeer ten doel gesteld een netwerk in te richten en te onderhouden met het bedrijfsleven en de overheid voor het verwerven van sponsorgelden en andere ondersteuning. Onder de bezielende leiding van bestuursleden Carla Alma, Jan Dirk Gardenier, Ton Jansse en Engbert Breuker zal deze jonge stichting op zoek gaan naar nieuw hulpbronnen voor JTS Wonderboom. Max van den Berg, de commissaris van de Koningin van de Provincie Groningen heeft zich bereid verklaard om beschermheer te worden van Wonderboom. Binnenkort verschijnt er meer informatie over de Vrienden op de website van Wonderboom en zal er een folder uitkomen. Voor de jeugdtheaterschool is dit een geweldig initiatief.



Foto's: *Wraak!*

Bestuur

Petra Bergstra heeft zich in dit seizoen als nieuw bestuurslid aangemeld en heeft een aantal vergaderingen bijgewoond. Al gauw werd ze vervolgens ook ingezet bij de productieleiding van de voorstelling Koning Perseus. En wat bleek: dit vind ze eigenlijk leuker dan besturen. Het komend seizoen gaat Petra zich dan ook met de productie van K3 bezighouden. Het bestuur bestaat nu uit: Henk Zwetsloot (voorzitter), Folgert Vrieze (penningmeester), Erik de Graaf (algemeen lid) en Renee Orleans (plv. secretaris en pr).

Het bestuur heeft zich naast de reguliere bestuurstaken en organisatie van Wonderboom vooral bezig gehouden met:

- Personele aangelegenheden (aantrekken nieuwe docenten, productieleders, vrijwilligers);
- De Stichting Vrienden van Wonderboom;
- Werven van fondsen en subsidies;
- Gesprekken met overheden;
- Samenwerking met scholen, andere jeugdtheaterscholen, culturele organisaties.
- Blauwe Schuit, kantoorangelegenheden;
- Producties en productieleders;
- PR
- Financiën.

Samenwerking

Ook in het seizoen 2008/2009 heeft JTS Wonderboom samengewerkt met verschillende andere organisaties. Hieronder een kort overzicht.

Scholen.

Op verzoek werd vanuit Wonderboom meegewerkt aan projecten op scholen in Uithuizen (VMBO) en in Zoutkamp (basisschool). Bovendien werd in Hoogezand een workshop verzorgd voor leerkrachten van het basisonderwijs.

Kunststation C.

Wonderboom heeft op verzoek van Kunststation C samen met balletschool Noord Groningen en muziekschool Noordakkoord meegedraaid in het ontwikkelen voor een pilot project culturele activiteiten bij Kids2B in Winsum. Dit project heeft geen zichtbaar resultaat opgeleverd.

Verder werd, eveneens op verzoek van Kunststation C, door Wonderboom een plan ingeleverd voor een scholenproject in het kader van '40 jaar Lauwersmeer'. Dit project bleek uiteindelijk in het geheel niet door te gaan vanwege organisatorische problemen.

't Kielzog in Hoogezand.

Kunstencentrum 't Kielzog in Hoogezand benaderde Wonderboom voor hulp bij de toneelregie van hun tweejaarlijkse theaterpresentatie. Wonderboom bood ondersteuning bij de brainstorm over het opzetten van een afdeling toneel. Aike Vogelzang nam namens Wonderboom de toneelregie op zich en was ook verantwoordelijk voor de eindregie van de totale theaterproductie.

Muziekschool Noordakkoord en balletschool Noord Groningen.

Er is regelmatig onderling contact tussen deze organisaties en Wonderboom en waar mogelijk wordt samengewerkt.

Theaterdepot van het noorden

Uiteraard werd door JTS Wonderboom veelvuldig gebruik gemaakt van licht, geluid, decorspullen, kleding en rekvisieten uit het theaterdepot. Verder is er in december 2008 en januari 2009 in samenwerking met het Lichtpunt uit Groningen een cursus theatertechniek gegeven. In totaal namen er 8 cursisten aan deel, waarvan 4 van Wonderboom. Tot nu toe heeft deze cursus nog geen nieuwe lichttechnicus opgeleverd. Maar het was zeker geslaagd en voor herhaling vatbaar.

PR

Ook dit jaar is er rondom de voorstellingen veel publiciteit geweest voor Wonderboom. Rond de voorstelling van Koning Perseus heeft het Dagblad van het Noorden een groot artikel geplaatst over Wonderboom.

Financiën

In juni 2007 zijn wij gestart met het ontwikkelen van een meerjarenplan, voor de periode 2008-2012. Belangrijke doelstelling van dit plan is om te groeien naar een professionele jeugdtheaterschool en dit ook financieel te vertalen.

De professionalisering heeft onder meer gestalte gekregen door de (in deeltijd) aanstelling van een office manager en een artistiek leider. Tevens beschikt Wonderboom over een eigen kantoorruimte. Dit resulteerde wel in een toename van de personele kosten en de kantoorkosten. Deze konden afgelopen seizoen slechts ten dele door (extra) inkomsten worden gecompenseerd.

De overige kosten en de reguliere inkomsten lagen dit seizoen op het niveau behorend bij het leerlingenaantal van 113.

Het seizoen 2008-2009 is afgesloten met een tekort van € 8.107 dat ten laste is gebracht van de reserves.

De volgende subsidiegevers en sponsors hebben Jeugdtheaterschool Wonderboom in het seizoen 2008/2009 ondersteund.

Gemeente De Marne
Gemeente Eemsmond
Gemeente Winsum
Rabobank Noord-West Groningen
VSB fonds
NAM
Gasterra
Roode- of Burgerweeshuisfonds
Jacques Heldoorn
RWE
Je Maintiendrai Fonds
Prins Bernard Cultuurfonds
Groningen Seaports
Stichting Amateurdans
Theaterdepot van het Noorden